

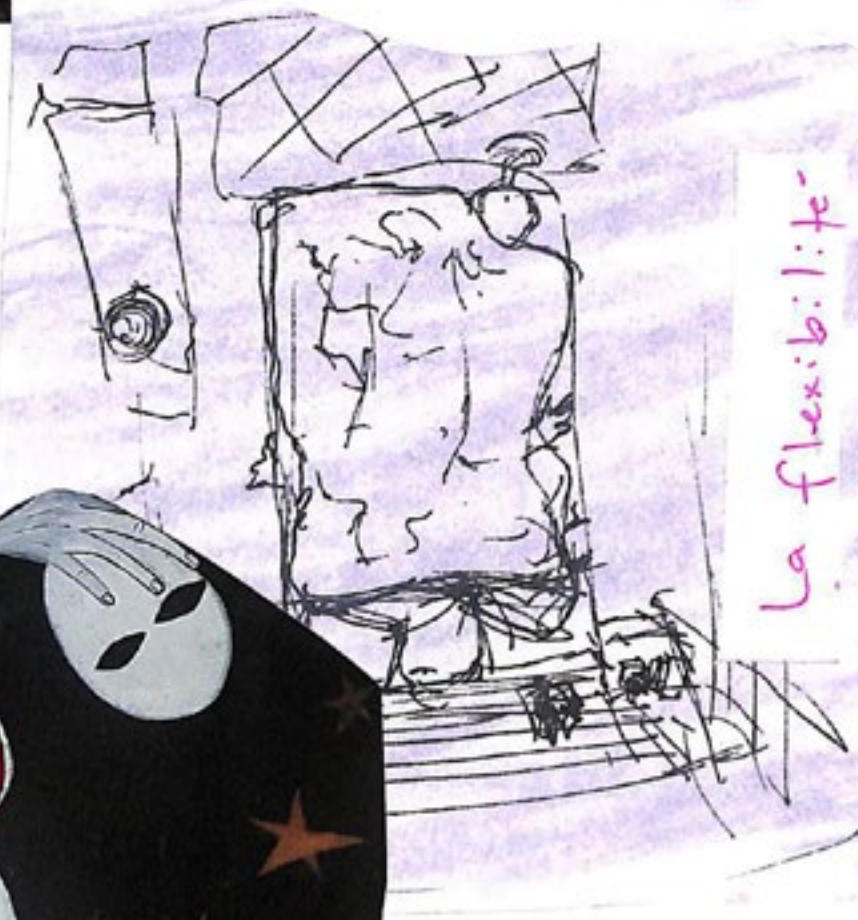
Chercher
les

temps de la
joie

Handwritten text in pink ink, possibly a signature or name, written in a cursive style. The text is arranged in several lines, starting from the top right and moving towards the bottom left. The words are difficult to decipher due to the cursive script.

Atelier CELAT
3 décembre 2021
Juliette Passilly
Eli Carreon
Catherine Duchesneault

Comment faire éclater les temporalités^{normatives} de la recherche?



La flexibilité-



autre forme :

S'arrête-t-elle ?



un corps est incapable de penser et d'écrire
moment, la recherche prend-elle une
forme ?

la fl



Dynamique de collaboration =

Nos jours heureux

Is affect a project's
greatest asset?

Approche sensible

comme matière

de connaissance

C'est une conversation

C'est une relation.



Qu'est-ce que j'ai fait
pour ces heures de
marché, quel fruit de ma
santé incl. / traits?



here, l'histoire n'est pas finit.

Ladies Enjoying the Fire



The margin is the space
where communities of
struggle meet.

BIPOC en cadeau

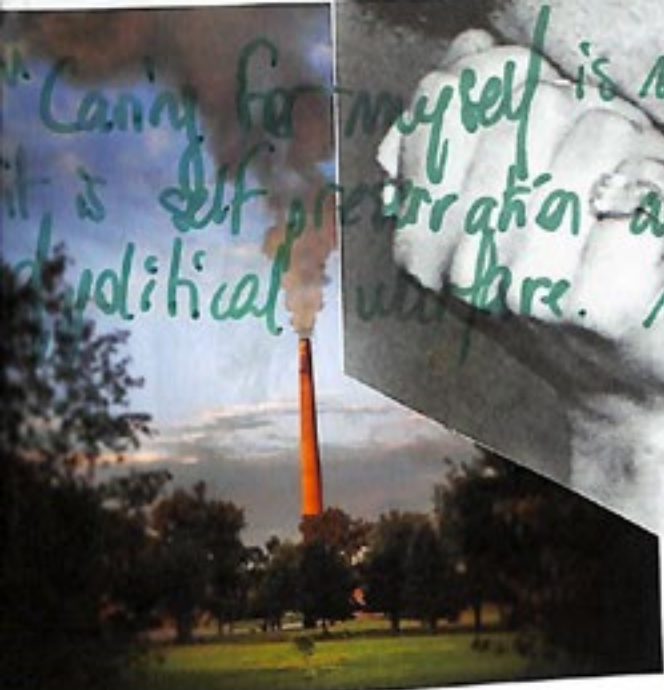
Le temps marginal:



Permeable?



How many times have I been
truly happy in a year?



contradictions du monde actuel



Caring for myself is not self indulgence,
it is self preservation and that is an act
of political warfare.

L'artiste franco-camerounais Barthélémy Togo raconte volontiers que, dans les années 1990, le matériel didactique de l'école d'art qu'il fréquentait à Abidjan, en Côte d'Ivoire, se composait principalement des plâtres que le Louvre y avait envoyés par conteneurs entiers dans un souci d'aide culturelle à cette ex-colonie française.

L'amour comme
une posture
de changement social



Refusant cette fatalité, Nedjma décide
de se battre

Attractivité d'une re
... la rendre
... la dépolit
... dévitaliser les mots ?
... polir le langage ?

qui ?



