

COLLOQUE INTERNATIONAL DU CELAT

Montréal, UQAM, PK 1140

12 > 13 novembre 2015

les espaces du



contact
martig.alexis@uqam.ca
celat.ulaval.ca/colloque-2015

PROGRAMME

design: Clément de Coujelec

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX JEUDI 12 NOVEMBRE

17:30 Cocktail dinatoire

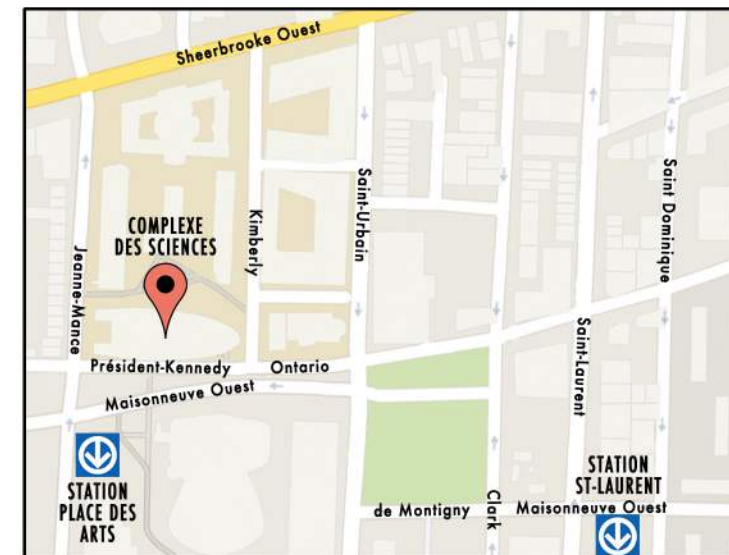
19:30 Spectacle Performance
(Studio de musique, Centre Pierre Péladeau)

Liaisons sonores (6 performeurs, 50 mn)

Jean-Paul Quéinnec,
Chaire de Recherche du Canada
en Dramaturgie sonore au théâtre, CELAT, UQAC

À partir d'une immersion dans la culture ilnue à Mashteuatsh (au nord du Lac Saint Jean), des artistes québécois, autochtones et bretons conçoivent une performance sonore et poétique. Décidée à explorer des situations sonores plus imprévisibles et plus en contact avec des événements réels, la CRC dramaturgie sonore au théâtre conçoit ce dispositif collaboratif et interdisciplinaire pour exalter la géographie du son et sa complexité culturelle. Liaisons sonores, loin d'une restitution documentaire, met en jeu un champ sonore de réciprocités désirantes et dispersives, un écouter ensemble qui « invite à redécouvrir la polyvocité de la conscience, à éprouver celle-ci comme multitude extérieure » (La Chance, 2014).

Avec Edouard Germain, Poète ilnue
Andrée-Anne Giguère, Performeuse vidéo
André Éric Létourneau, Performeur et professeur à l'UQAM
Sonia Robertson, Performeuse ilnue
Guillaume Thibert, Concepteur sonore
et Jean-Paul Quéinnec, Titulaire de la CRC dramaturgie sonore
au théâtre de l'UQAC



COMPLEXE DES SCIENCES: 201, avenue du Président-Kennedy / PK 1140
CENTRE PIERRE PÉLADEAU: 300, boulevard de Maisonneuve Est / Studio de musique
UNIVERSITÉ LAVAL À MONTRÉAL: 550, rue Sherbrooke Ouest, Tour Est / 3^{ème} étage

COMITÉ D'ORGANISATION

Magali Uhl
Directrice du CELAT-UQAM

Alexis Martig
Coordinateur scientifique du CELAT-UQAM

Célia Forget
Coordinatrice scientifique du CELAT



UQAM | Faculté des arts

UQAM | Département d'histoire de l'art

UQAM | Faculté des sciences humaines

UQAM | Département de sociologie

8:30 Accueil des participants

8:45 Ouverture officielle

Mots de bienvenue

Madeleine Pastinelli, Directrice du CELAT
Joseph-Yvon Thériault, Vice-doyen à la recherche
de la Faculté des sciences humaines

Introduction

Magali Uhl, Directrice du CELAT-UQAM

9:15 Conférence d'ouverture

Le commun, les communs

Pierre Dardot, Sophiapol, Université de Paris Ouest
Nanterre La Défense
Discutant : Eric Pineault, Dpt de sociologie, UQAM

10:30 Pause Café

10:45 Session 1 : Les frontières du commun

Modérateur : Khadiyatoula Fall, CELAT, UQAM

De la fiction juridique à la réalité : la notion de patrimoine
commun de l'humanité en droit international de la culture
Véronique Guévremont, Faculté de Droit, CELAT, Université Laval

Des coopératives de consommation comme expériences du commun
Marion Sirieix, Dpt de sociologie, UQAM

Le commun à partir de ses marges

Francine Saillant, Dpt d'anthropologie, CELAT, Université Laval

12:00 Repas

13:15 Conférence/discussion

La consistance des êtres collectifs

Jean-Louis Genard, Chaire mobile du CELAT,
Faculté d'architecture, Université Libre de Bruxelles, Belgique
Discutant.e.s : Magali Uhl, Dpt de sociologie, CELAT, UQAM
et Alexis Martig, Dpt de sociologie, CELAT, Université Laval

14:30 Pause Café

14:45 Session 2 : Images et expériences du commun

Modératrice : Célia Forget, CELAT, Université Laval

De l'originalité de l'œuvre dans les passages du commun au propre
et de l'immatériel au matériel : enquête sur le plagiat dans
une communauté en ligne de « pratiques du faire »

Madeleine Pastinelli, Dpt de sociologie, CELAT, Université Laval

Grande Noirceur et Révolution tranquille en 140 caractères :
deux mythistoires du Québec contemporain sur Twitter en 2012

Alexandre Turgeon, Dpt d'histoire, CELAT, Université d'Ottawa

Du commun expérimentiel au vivre-ensemble : apparences et réalités

Mouloud Boukala et Rachel Trahan Brousseau,

École des Médias, CELAT, UQAM

16:00 Pause Café

16:15 Session 3 : Des espaces communs

Modérateur : Guy Mercier, CELAT, Université Laval

Du béton à la mer : l'enjeu de l'espace commun

Carole Lévesque, École de design, CELAT, UQAM

Potiers ou acteurs ? Comment transmettre la tradition

face au tourisme au village de Guallala (Tunisie)

Mourad Boussetta, Dpt d'histoire, CELAT, Université Laval

Archéologie des espaces liminaux : les espaces communs dans le passé

Allison Bain et Réginald Auger, Dpt d'histoire, CELAT, Université Laval

ÉVÉNEMENTS SPÉCIAUX

17:30 Cocktail dinatoire

19:30 Spectacle Performance

Studio de musique, Centre Pierre Péladeau

Liaisons sonores

Jean-Paul Quéinnec, Chaire de Recherche du Canada
en Dramaturgie sonore au théâtre, CELAT, UQAM

9:00 Conférence/discussion

**Le musée, une rhétorique du bien commun:
aperçus pour une histoire**

Dominique Poulot, Chaire mobile du CELAT,
Université Paris-Sorbonne, France
Discutant.e.s : Yves Bergeron et Marie-Ève Goulet,
Dpt d'histoire de l'art, CELAT, UQAM,
Laurier Turgeon, dpt d'histoire, CELAT, Université Laval

10:15 Pause Café

10:30 Session 4 : Mémoires et expressions politiques du commun

Modératrice : Pascale Bédard, CELAT, Université Laval

Les droits à l'œuvre : la muséalisation des droits de la personne
et de la justice sociale à l'ère néolibérale

Jennifer Carter, Dpt d'histoire de l'art, CELAT, UQAM

Un travail de mémoire visuelle comme forme de
communication muséale pour garder un lien avec le passé :
quelques réflexions à partir de la situation congolaise

Bogumil Koss, Pr. Emérite, Dpt d'histoire, CELAT, Université Laval

Le Roman 'gothique', l'idée d'environnement, et l'architecture
au début du XIXe siècle

Marc Grignon et Martin Bressani, Dpt d'histoire, CELAT,
Université Laval, et School of Architecture, Mc Gill University

11:45 Session 5: Récits et devenir du commun au Québec

Modératrice : Daniela Moisa, CEETUM, Université de Montréal

Mémoires concurrentes, mémoires dominantes :

Le cas des Juifs de Québec

Pierre Anctil, Dpt d'histoire, CELAT, Université d'Ottawa

**En devenir : que pensent les jeunes de l'avenir
du commun québécois ?**

Pierre-Élie Hupé, Dpt de sociologie, CELAT, Université Laval

13:00 Cloture du colloque

14:30 - 16:30
Atelier d'idéation du CELAT: Un futur commun
Université Laval à Montréal (550, rue Sherbrooke Ouest)